



SZUROMI IMRE

Törés és építkezés

2020. február 5 – március 1.

A MANK Magyar Alkotóművészeti Közhasznú Nonprofit Kft. tisztelettel meghívja Önt és kíséreit

SZUROMI IMRE

Törés és építkezés

című kiállításának megnyitójára.

IDŐPONT

2020. február 5.,
szerda 18:00

HELYSZÍN

ÚjMűhely Galéria,
2000 Szentendre, Fő tér 20.

KÖSZÖNTŐT MOND

Tardy-Molnár Anna, a MANK ügyvezető igazgatója

KIÁLLÍTÁST MEGNYITJA

Sulyok Miklós művészettörténész

A KIÁLLÍTÁSMEGNYITÓN KÖZREMŰKÖDIK

Ambiente zenekar

(Barakonyi Brúnó, Ef Zámbo Ede, Regős Márton és Szuromi Tamás)

A KIÁLLÍTÁS KURÁTORA

Schneller János művészettörténész

Szuromi Imre szentendrei festészeti hagyományokat folytató művészetében az építészeti motívumok és a táj kölcsönhatásában megjelenő ember játssza a főszerepet, akinek személyes sorsa ezer szálon összefügg környezetével, a világgal, amelybe született, és amelyet maga körül épít. Képein a testek, az épületek és a táj elemei egybefüggő, képzelt terekké alakulnak, melyek folyamatosan változó, mégis jól azonosítható látásmódjukkal végigkísérik több évtizedes festészetét. Erre utalva művészetét nevezhetjük akár architektonikus szimbolizmusnak is. Képi világát állandóan alakuló, stílusosan mégis egységes, visszatérő motívumokból építi, melyek a nagy teremtő elődök hatását sosem titkolják: Vajda Lajos szimbolizmusa és transzparens formái, Kondor Béla modern-mitikus figurái, Deim Pál áramló terei éppúgy hatnak képein, mint az általa is formált szentendrei építészeti jellegzetes formavilága.

A kiállítás március 1-ig tekinthető meg, keddtől vasárnapig 10 és 18 óra között.