

A hetven éves filozófus és Biggy az iskoláslány

Richard Schuberth elsőkönyves író regénye a különcégektől sem mentes, nőtlen férfiről, aki rámenős segítőtársnőt keres egy vakmerő terv végrehajtásához... Sodró lendületű első regény.

A hetven éves filozófus, Ernst Katz ajtaja előtt megjelenik Biggy, az iskoláslány. Egy vonatútról ismerik egymást: Katz, a kritikai elmélet utolsó, kissé hóbortos mohikánja az éles nyelve miatt figyel fel a lányra. Vizionlátással nem számolt. Befogadja magához Biggyt, és beavatja a tervébe: meg akarja akadályozni egy fiatal író „holokausztregényét”, amely egy kivételes nőről készülne, akivel Katzot egy titok köti össze. Csakhogy a merész módszerek a jelek szerint nem vezetnek eredményre. Richard Schuberth első regénye modern kópéregény és két, egyaránt kívülről, de egymástól sok mindenben különböző ember sodró lendületű balladája.

Der siebzigjährige Philosoph und Biggy das Schulmädchen

Männlich, ledig, kauzig sucht Draufgängerin zur Umsetzung eines verwegenen Plans... Ein rasanter Debütroman von **Richard Schuberth**

Vor der Tür des siebzigjährigen Philosophen Ernst Katz steht die Schülerin Biggy. Sie kennen einander von einer Bahnfahrt: Katz, dem verschrobene letzten Mohikaner der Kritischen Theorie, war das Mädchen wegen seines scharfzüngigen Mundwerks aufgefallen. Mit einem Wiedersehen hatte er nicht gerechnet. Er nimmt Biggy bei sich auf und weihet sie ein in seinen Plan, den „Holocaustroman“ eines Jungschriftstellers zu verhindern – einen Roman über eine außergewöhnliche Frau, mit der Katz ein Geheimnis verbindet. Doch ihre kühnen Methoden drohen zu scheitern. Richard Schuberths Debüt ist ein moderner Schelmenroman und eine rasante Außenseiterballade zweier ungleicher Zeitgenossen.

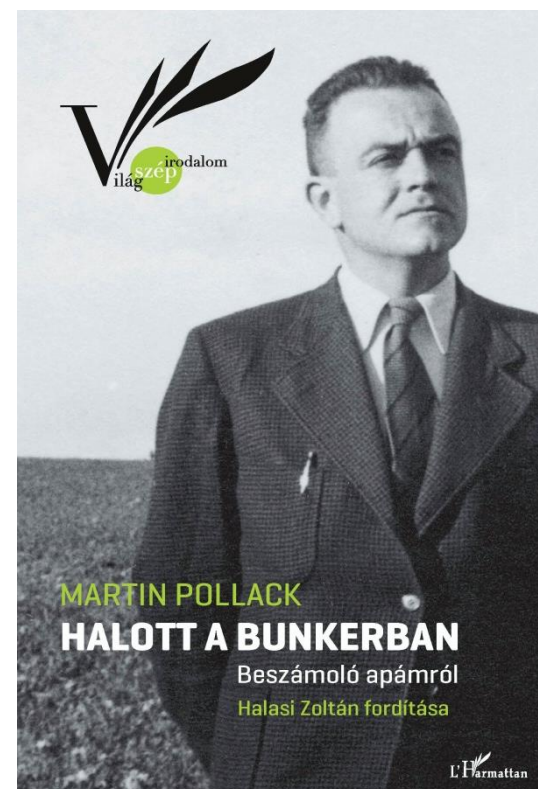
Nálunk senki sem tett fel kérdéseket...

„ Azt hiszem, tizennégy éves lehettem, amikor anyám óvatosan elkezdte megpendíteni, mit csinált apám a háborúban: az SS-t, a Gestapót, ami elég nagy megrázkódtatást jelentett, igaz, hamar túljutottam rajta; részleteket anyám nem mondott el.

Ha valaki megkérdi tőled, mit csinált az apád, mondd azt, hogy kormánytanácsos volt, tanított a nagyanyám. Ennél sokkal többet nem tudtam meg tőle. De erről nem csak ő tehetett, hiszen én is kérdezősködhettem volna. De nem kérdezősködtem.

Nálunk senki sem tett fel kérdéseket, ez volt a probléma.”

Martin Pollack



MARTIN POLLACK
HALOTT A BUNKERBAN
Beszámoló apámról
Halasi Zoltán fordítása

Bei uns hat man keine Fragen gestellt...

„Ich glaube, ich war vierzehn, als mir meine Mutter in vorsichtigen Worten andeutete, was mein Vater im Krieg gemacht hatte: SS, Gestapo, das war schon ein ziemlicher Schock, über den ich allerdings bald hinwegkam, Details erzählte sie keine.

Wenn dich jemand fragen sollte, was dein Vater gemacht hat, sag, er war Regierungsrat, belehrte mich Großmutter. Viel mehr erfuhr ich nicht von ihr. Doch das war nicht allein ihre Schuld, ich hätte sie ja fragen können. Das habe ich unterlassen.

Bei uns hat man keine Fragen gestellt, das war das Problem.”

Martin Pollack

Martin Pollack

22. April, 14:00 – 15:30

Podiumsdiskussion - Der wachsende Abstand zwischen Ost-West und Nord-Süd

David Wagner, Jochen Schmidt, **Martin Pollack**, Szczepan Twardoch, Kris Van Steenberge, Aram Kebedjian, Dino Bauk, Viktorie Hanišová, Nadia Terranova

Moderator - Imre Barna

Englischsprachige Veranstaltung

Európa Pont

Millenáris Park, Lövőház u. 35., Budapest, 1024

24. April, 16:00

„Bei uns hat man keine Fragen gestellt“ – Der Tote im Bunker

Lesung und Gespräch mit dem Autor in deutscher Sprache mit ungarischer Simultanübersetzung

Moderator – Zoltán Halasi

Millenáris, Osztovcis Levente Saal

1024 Budapest, Kis Rókus utca 16-20

Április 22., 14:00 – 15:30

A növekvő Kelet-Nyugat, Észak- Dél megosztottság Európában

David Wagner, Jochen Schmidt, **Martin Pollack**, Szczepan Twardoch, Kris Van Steenberge, Aram Kebedjian, Dino Bauk, Viktorie Hanišová, Nadia Terranova

Moderátor - Barna Imre

Angol nyelvű rendezvény

Európa Pont

Millenáris Park, Lövőház u. 35., Budapest, 1024

Április 24., 16:00

„Nálunk senki sem tett fel kérdéseket”- Halott a bunkerban

Felolvasás és beszélgetés a könyv szerzőjével német nyelven magyar szinkrontolmácsolással

Moderátor – Halasi Zoltán

Millenáris, Osztovcis Levente terem

1024 Budapest, Kis Rókus utca 16-20.



Richard Schuberth

22. April, 10 Uhr

Gemeinsame Lesung der deutschsprachigen First Novel AutorInnen Juan S. Guse, **Richard Schuberth** und Dagny Gioulami
Veranstaltung in deutscher Sprache

György Sebestyén Österreich Bibliothek

Andrássy Universität, 1088 Budapest, Pollack M. tér 3

22. April, 17 Uhr

Gemeinsame Lesung der deutschsprachigen First Novel AutorInnen Juan S. Guse, **Richard Schuberth** und Dagny Gioulami
In deutscher Sprache mit ungarischer Simultanübersetzung

Millenáris, Supka Géza Saal

23. April, 13:30

European First Novel Festival

Podiumsgespräch, u.a. mit **Richard Schuberth**

In englischer Sprache mit ungarischer Simultanübersetzung

Millenáris, Lázár Ervin Saal

Április 22., 10:00

A német nyelvű elsőkönyvesek közös felolvasása
Juan S. Guse, **Richard Schuberth** és Dagny Gioulami
Német nyelvű rendezvény

György Sebestyén Österreich Bibliothek

Andrássy Egyetem, 1088 Budapest, Pollack M. tér 3.

Április 22., 17:00

A német nyelvű elsőkönyvesek közös felolvasása
Juan S. Guse, **Richard Schuberth** és Dagny Gioulami
Német nyelven magyar szinkrontolmácsolással
Millenáris, Supka Géza terem

Április 23., 13:30

Európai Elsőkönyvesek Fesztiválja

pódiumbeszélgetés angol nyelven, magyar szinkrontolmácsolással

Millenáris, Lázár Ervin terem

