

# Magyarországi Szlovákok Kulturális Örökségének Napja Bükkszentkereszten

A hazai szlovákság legkiemelkedőbb eseményét minden évben Szent Cirill és Metód július 5-i ünnepéhez kötődően, a hónap első szombatján, más-más szlovákok lakta településen tartja meg az Országos Szlovák Önkormányzat. A szlovák közösség idén **Bükkszentkereszten** rendezte meg a Magyarországi Szlovákok Kulturális Örökségének Napját. Az eseményre több száz látogató érkezett Magyarország számos településéről és a határon túlról is.



Hollerné Racskó Erzsébet, az Országos Szlovák Önkormányzat (OSZÖ) elnöke szlovák és magyar nyelven elmondott köszöntőjében hangsúlyozta, hogy a továbbra is ápolandó kultúra több mint háromszáz éve járul hozzá a szlovákság identitása megőrzéséhez. Emléztetett rá, hogy a Magyarországi Szlovákok Kutatóintézete által minden második év júniusában megszervezett néprajzi, tudományközi (interdiszciplináris) kutatótábor a legutóbb, egy évvel ezelőtt Bükkszentkereszten tevékenykedett. A kutatás eredményeit összefoglaló kötetet ezért is mutatták be itt Bükkszentkereszten, a Magyarországi Szlovákok Kulturális Örökségének Napján.

A nemzetiségek kulturális jelenléte Magyarország erőforrása – jelentette ki Soltész Miklós államtitkár a magyar-szlovák kapcsolatok fontosságát hangsúlyozva. A Miniszterelnökség egyházi és nemzetiügyi kapcsolatokért felelős államtitkára beszédében megemlítette a magyar és szlovák államfő pozsonyi találkozóját, amely megerősítette a két ország kapcsolatait. Soltész Miklós tájékoztatása szerint a magyar kormány továbbra is támogatja a szlovák közösségeket. Az államtitkár kiemelte az Országos Szlovák Önkormányzat oktatási tevékenységét, beruházásait, és ismertette a konkrét támogatási összegeket: 36 településen 38 szervezet kapott 2-3 millió forintos támogatást, főként energetikai célokra; 7 településen szlovák oktatási intézmények 10-20 millió forint közötti támogatásban részesültek; néhány település 40-50 millió forint közötti beruházási támogatást nyert. Ez jó a szlovák közösségnek, jó annak a falunak vagy városnak, ahol mindezt megvalósítják és jó az építőiparnak, a helyi mestereknek is – fogalmazott.

A délutáni kulturális programban régióként mutatkoztak be a kórusok, tánc- és gyermekcsoportok. A kulturális udvarban minden korosztály talált magának szórakoztató programot, a kézművesek sátrai-nál is nagy volt a forgalom.



Fuhl Imre felvételei

Színes képösszeállításunk a hátsó borítón látható!