

# Európa Kulturális Fővárosai 2024-ben: Bad Ischl, Bodø és Tartu

Az Európa Kulturális Fővárosai program minden évben a kulturális örökség gazdag szövedékét ünnepli Európa-szerte a különböző városok és régiók történelmi jelentőségének, kulturális életének és művészeti emlékeinek bemutatásával. Minden egyes hely az örökség, a történelem és a művészi innováció egyedülálló elegyét foglalja magában, bepillantást nyújtva Európa sokszínű örökségébe. 2024-ben az ausztriai **Bad Ischl**, a norvégiai **Bodø** és az észtországi **Tartu** kerül reflektorfénybe. Európa Kulturális Fővárosa nemcsak nagy, forgalmas város lehet – idén a program történetének három legkisebb helye viseli ezt a címet.

## Bad Ischl – Salzkammergut (Ausztria)

Az Ischl és a Traun folyók találkozásánál fekvő *Bad Ischl* Ausztria alpesi régiójában található. A tájegység huszonegy önkormányzattól áll, amelyek együtt viselik az „Európa Kulturális Fővárosa” címet. A kevesebb, mint tizenötezer lakosú Bad Ischl császári történelméről híres fürdőváros. 1849-ben *Ferenc József* osztrák császár ezt a kisvárost választotta nyári rezidenciájául. A település elegáns építészete és festői tájai az Osztrák–Magyar Monarchia fényűzését és nagyszerűségét tükrözik. *Ferenc József* és felesége, *Erzsébet királyné* (Sisi) a nyarakat a Kaiservilla kastélyban töltötte. 1914-ben *Ferenc József* ebben a villában írta alá Ausztria–Magyarország hadüzenetét a Szerb Királyság ellen, amellyel kezdetét vette az I. világháború.

A térség azonban már jóval az I. világháború előtt fontos volt, hiszen gazdag bronz- és vaskori örökséggel rendelkezik. Olyannyira, hogy a vaskor egy egész korszakát – a hallstatti kultúraként emlegetett időszakot (i. e. 850-500) – Hallstatt tóparti falujáról nevezték el. A XIX. században egy nagy őskori temető feltárása során a közeli sóbányához kapcsolódó szerszámok és egyéb tárgyi leletek kerültek elő. A város történelme évszázadokon át kapcsolódott össze a sókitermeléssel és kereskedelemmel. A régió számos művészt meghívt. Közülük is kiemelkedik *Gustav Klimt*, aki a nyarakat az Atter-tónál (Attersee) töltötte, és számos, a tó természeti környezete által ihletett műalkotást festett, de itt volt nyaralója *Lehár* Ferencnek is.

A közhiedelem szerint 1849-ben *Ferenc József* tiszteletére a ma is működő *Zauner Cukrászdában* (*Zauner Konditorei*) készítették először az islert. A süteményt valóban itt találták fel, de csak több mint száz évvel később: egy *Richard Kurth* nevű cukrász alkotta meg az 1950-es években.



A Salzkammergut régió Európa Kulturális Fővárosaként négy programsorozatban mutatja be a jövőre vonatkozó elképzeléseket, a hatalom és hagyomány, a hagyományörző és kortárs művészet összefüggéseit, valamint a kultúra sokszínűségét.

Bad Ischl magyar testvérvárosa Gödöllő.

## Bodø (Norvégia)



Háromévente Európai Unión kívüli országok települései is meghívást kapnak, hogy pályázzanak az Európa Kulturális Fővárosa címre. Bodø Észak-Norvégiában található város, mely a legészakibb fekvésű hely, amely valaha az Európa Kulturális Fővárosa címet viselte.

Bodø az északi sarkkörön túl, lélegzetelállító tájak között fekszik, és körülbelül ötvenezer lakosa van. Norvégia egyik legszelesebb városa-ként tartják számon, mivel a félsziget, amin fekszik, a Norvég-tenger felől védtelen. Teljes hóborította sága ritkaságszámba megy, ami nem csak a szél, hanem inkább az északi szélességéhez képest enyhe tél következménye. A világon a legerősebb árapály Bodøtól 30 km-re keletre, a *Saltstraumen* nevű tengerszorosban figyelhető meg.

A XIX. század elején a halászatnak és a hajóiparnak köszönhetően fejlődött faluból várossá, majd a múlt században két lépcsőben nyerte el jelenlegi határait a szomszédos *Bodin* hozzácsatolásával. Bodøben működik a Norvég Királyi Légierő egyik bázisa, amely a hidegháború alatt nyert kiemelt fontosságot, és itt található a *Norsk luftfartsmuseum* (Norvég Repülési Múzeum) is. A városban található az ország két rendőrakadémiájának egyike és az északi országrész legnagyobb bevásárlóközpontja, A valamivel több mint negyvenegyezer lakosú Bodø ad otthont Norvégia első filmszínházának, az 1908-ban megnyílt *Fram Kino* mozinak. A város büszkesége az 1916-ban alapított *Bodø/Glimt* labdarúgó klub is. Ez a legészakibb olyan klub, amely európai nemzeti bajnokságot nyert. A csapat ugyanis 2020-ban, 2021-ben és 2023-ban is megnyerte a norvég bajnokságot, azaz az Eliteserient. Bodø egyetemi város, és mint ilyen, számos nyári fesztiválnak ad otthont,

2024-ben Bodøben és egész Nordland régióban több mint ezer eseményre kerül sor, amelyeknek középpontjában a fiatalok állnak. E programok fő helyszíne a 2014-ben megnyitott *Stormen Kulturkvar-talet* (Stormen Kulturális Negyed) és annak koncertterme, színháza és könyvtára lesz.

## Tartu (Észtország)

Tartu Észtország második legnagyobb városa, amelyet az ország szellemi fővárosaként is emlegetnek. Tartu története az V. századra nyúlik vissza. A VII. századra a Toome-hegyen már erődítmények álltak, és a



középkorban püspökvárnak is helyet adott. A kijevi uralmat felváltó német korszak alatt a város csatlakozott a Hanza-szövetséghez, a kivitel jelentős részét a borostyán alkotta, ami gazdagon fellelhető volt a balti-térségben. A XIX. század végéig a város inkább német nyelvű volt, beleértve a kultúrát is. Az egyetemen is a német nyelv dominált. Ez az elsődlegesség csak a XIX. század végére ért véget.

Az évszázadok során Tartu svéd, lengyel és orosz uralom alatt állt, ezért több neve – *Tarbatu*, *Dorpat*, *Derpt* és *Jurjev* – is volt. A város mai, piros-fehér zászlaját az akkori lengyel királytól, *Báthory Istvántól* kapta. Észtország 1918-as függetlenné válása óta a város a Tartu nevet viseli.

A Toome-hegyen ma olyan nevezetességek találhatók, mint a *tartui székesegyház*, az Észt Legfelsőbb Bíróság és az *Angyalok hídja*.

A városban működik az ország legrégebbi egyeteme, amelyet még *I. Gusztáv Adolf* svéd király alapított 1632-ben, és itt kezdték meg tevékenységüket az első újságok, illetve kulturális egyesületek. Tartu élénk kulturális élettel büszkélkedhet. A *Tartu Kunstmuuseum* (Tartui Művészeti Múzeum) az észt művészet sokszínű gyűjteményét mutatja be, amely a nemzet különböző korszakokon átívelő művészi fejlődését tükrözi. Itt található az *Eesti Spordi- ja Olümpiamuuseum* (Észt Sport- és Olimpiai Múzeum) és a *Tartu Linnaajaloo Muuseumid* (Tartu Városi Múzeum). Az 1870-ben alapított *Vanemuine Színház* Észtország egyik legrégebbi színháza. Tartu legfőbb büszkeségei közé tartozik az *AHHAA Tudományos Központ* is. Az intézményben a tudomány szórakoztató oldalát mutatják be. A balti államok egyik legnagyobb tudományos központja interaktív kiállításokkal, műhelyekkel – például fagyalt- és csokoládé-laboratóriummal – illetve népszerű tematikus eseményekkel teszi izgalmassá a tudományt minden korosztály számára. Tartu híres első osztályú fürdőhelyeiről is. Az *V Spa* vízi- és szaunavilágával, valamint az *Aura Vízi Park* a maga különféle szaunáival, pezsgőfürdőivel, szórakoztató vízi mutatványaival és úszómedencéivel csalogatja a látogatókat.

2024-ben a közel kilencvennyolcezer lakost számláló Tartu a „*Túlélés művészete*” elgondoláshoz kapcsolódó rendezvénysorozatot valósít meg. A kiállítások és egyéb programok a szomszédos hatalmak közötti összeütközések során számos alkalommal elpusztított és újraéledt város viharos múltját idézik fel. (Tartu 1704-1721 között a nagy északi háborúban szinte teljesen megsemmisült.)

A több mint ezer esemény e mellett olyan ismereteket, készségeket és értékeket tár elénk, amelyek a jövőben segítségünkre lesznek abban, hogy jó életet élhessünk.

**Vízer Balázs**