

Inhalt „Barátság”/„Freundschaft”

Jahrgang 26. Heft 2.

In der Aprilausgabe wird in der Rubrik JUBILÄUM in Text und in Fotos darüber berichtet, wie das 25. Jubiläum der Herausgabe der Zeitschrift BARÁTSÁG im Büro des Ombudsmanns für Minderheiten gefeiert wurde. Wir erinnern uns auch an die Schriftstellerin und Journalistin Mária Ember – sie war Mitbegründerin der Zeitschrift – mit ihren Schriften und literarischen Übersetzungen. In der Rubrik UNSER GEMEINSAMES EUROPA beginnen wir die informative Vorbereitung auf die im Herbst stattfindenden Minderheitenselbstverwaltungswahlen: zuletzt gab es vor fünf Jahren Wahlen, deshalb beantwortet der Jurist in der Rubrik „Fragen und Antworten“ unter anderem die Fragen, wer seine Stimme abgeben kann, was das Namensregister ist, wer gewählt werden kann, wie die Empfehlungszettel gesammelt werden können. Dieses Thema wird aufgrund der Fragen der Leser später noch mehrfach behandelt. Am Ende März wurde mit dem Titel JELEN/LÉT DA/SEIN das Festival der Nationalitätentheater veranstaltet, in dessen Rahmen das deutsche, slowakische, kroatische, zigeunerische, griechische, armenische, bulgarische Theater 17 Aufführungen hatten. Am Ende April wird zu Ostern die Auferstehung gefeiert: wir stellen die Festtage und die Bräuche der verschiedenen Völker vor. In der Rubrik XX. JAHRHUNDERT wird das Leben der Leitfigur des 1968er Prager Frühlings, Alexander Dubcek aufgrund eines neu entstandenen slowakischen Romans vorgestellt. In der Rubrik BÜCHER werden die neuen Volkskundebänder der slowenischen und der deutschen Nationalitaet in Ungarn präsentiert.

Die Zeitschrift BARÁTSÁG erscheint das nächste Mal am 15. Juni 2019.

Contents “Barátság”/“Friendship”

Vol. 26. No. 12

In our April issue we are writing about how we celebrated the 25th anniversary of the founding of BARÁTSÁG in the office of the Nationality Ombudsman in our ANNIVERSARY column and the article is illustrated with several photographs. We remember journalist and writer Mária Ember, one of the founders of our periodical with her writings and literary translations. In our SHARED EUROPE column we begin the preparations for the forthcoming nationality self-governmental elections in the fall: It's been five years since we last had such elections so we have a lawyer answering all the questions regarding who can vote, what the nationality registry is, who can be elected and how recommendations are gathered, among several other subjects. We will reflect on this topic several times upon the requests of our readers. The National Festival of Nationality Theatres took place in March, titles PRESENCE, where 17 theatrical plays were performed by the German, Slovakian, Croatian, Roma, Greek, Armenian and Bulgarian theatres. We celebrate the resurrection at the end of April at Easter and we write about the Easter customs of several nations. In our XX. CENTURY column we write about the iconic leader of the Prague Spring of 1968, Alexander Dubcek, based on a freshly published Slovakian novel. In our BOOK column we introduce new Slovenian and German ethnographic volumes.

The next issue of BARÁTSÁG comes out on the 15th of June.

Lapzárta: 2019. március 31.

A BARÁTSÁG következő száma 2019. június 15-én jelenik meg.