

# Jótékonysági est a Görögség Házáért

A Görögség Háza javára szerveztek jótékonysági estet április 10-én Budapest IX. kerületében, a Ferencvárosi Művelődési Központban. Az est folyamán adták át a Görögségért Díjat.

A Görögség Háza Alapítványt magyarországi görög vállalkozók 2002-ben azzal a céllal hozták létre, hogy az összegyűjtött pénzből a görög kisebbség számára művelődési központ épüljön. A Görögség Házára fordítandó összeg nagyrészt a Magyarországi Görögök Országos Önkormányzata MOL-részvényeinek eladásából, az önkormányzati vezetők fel nem vett tiszteletdíjából, valamint különböző adományokból gyarapszik. A Ferencvárosi Művelődési Központban megrendezett esemény legfőbb célja az adománygyűjtés volt. A 300 forintos belépők és az eladott tombolajegyek árából összegyűlt félmillió forintnyi összeggel is a ház létrehozását támogatják.

Az országos önkormányzat néhány hónapja vásárolta meg a IX. kerületi József Attila-lakótelepen álló egykori Pest-Buda mozi épületét. A várhatóan 2011 májusára befejeződő átalakítási munkálatok már meg is kezdődtek. Az est díszvendége, *Németh Erika*, a Miniszterelnöki Hivatal Nemzeti és Etnikai Kisebbségi Főosztályának főigazgatója szerint az épület igazi közösségi terré válhat, amely nemcsak a hazai görögség, de Magyarország, a főváros és a kerület számára is előrelépést jelent. A létesítményben otthonra lel majd a görög iskola, a könyvtár és a kutatóközpont, így egy olyan kulturális központ jön létre, amellyel a görögség – a legtöbb más kisebbségtől eltérően – még nem rendelkezik.

Az est folyamán idén adták át első ízben a Görögségért Díjat, amelyet olyan személyek munkássága elismerésére alapítottak, akik sokat tettek a magyarországi görögségért, a hazai görög kultúra és közélet fejlődéséért. Az országos önkormányzat testülete egyhangúlag döntött úgy, hogy az első elismerést posztumusz ítéli oda *Makrisz Agamemnonnak*, az 1993-ban elhunyt szobrászművésznek. A Görögországban született alkotó 1950-ben jött Magyarországra. Képzőművészeti kormánybiztos, majd a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége választmányi tagja volt. Több kitüntetéssel 1978-ban Kossuth-díjjal jutalmazták. Művészetére a klasszikus görög hagyomány és a modern törekvések ötvözése jellemző, s nagy hatással volt rá a kubizmus is. *Clio Makri*, a művész lánya Athénból utazott Budapestre, hogy átvehesse a díjat, melyet *Koranisz Laokratisz*, a Magyarországi Görögök Országos Önkormányzatának elnöke adott át. Beszédében ismertette, hogy az elismerés azért kötődik április 7-éhez, mert 1948-ban ezen a napon érkezett Magyarországra az első görög gyermekcsoport, amelynek tagjai a befogadó nemzet támogatásával itt is telepedtek le.



A tervek szerint a Görögség Háza előtt fogják elhelyezni a díjazott művész „Minden halottunk emlékére” című – jelenleg a Magyar Nemzeti Galériában található – szobrát, amely a leírás szerint tisztelettel adózik mindenkinek, aki a hazájától távol halt meg. „A Magyarországi Görögök Országos Önkormányzata úgy döntött, hogy ez legyen a hazai görögség emlékműve” – jelentette be *Koranisz Laokratisz*.

P. D.