

Barátság

Magyarország népei
kölcsonös megismerkedését szolgáló
folyóirat

Megjelenik hatszor egy évben.
Alapította 1994-ben:
Ember Mária és Mayer Éva

Kiadó:
Filantróp Társaság Barátság Egyesülete

Felelős szerkesztő:
Mayer Éva
Olvasószerkesztő:
Hegedűs Sándor
Művészeti szerkesztő:
Szélpál Éva

A szerkesztőség postacíme:
Barátság szerkesztősége
1519 Budapest, Pf. 452.
Telefon: 203-2859 (de.)
Telefon/fax: 203-2858
E-mail címeink:
baratsag@chello.hu
eva.mayer@nemzetisegek.hu

ISSN 1218-0149
Előfizethető a Barátság
számlaszámán:
11711034-20813402
OTP 1114 Budapest,
Karinthy F. u. 14.

Előfizetési díj: 1 évre 2160 Ft
Terjeszti a szerkesztőség
és a Lapker Zrt.

Nyomdai előállítás:
Oláh Nyomdaipari Kft.
Felelős vezető:
Oláh Miklós vezérigazgató
olahnyomda@olahnyomda.hu

Online szerkesztő:
Kovács Attila
www.nemzetisegek.hu

E lapszámunk megjelenését
a „Magyarországi Nemzeti
és Etnikai Kisebbségekért”
Közalapítvány,
a Nemzeti Kulturális Alap,
az Oktatási és Kulturális
Minisztérium,
a Nemzeti Civil Alapprogram,
a Hermann-Niermann
Alapítvány,
Budapest Főváros XI. Kerület
Újbuda Önkormányzata
támogatta.



Józsa Judit kerámia mesefigurái

„Magyar mesevilág” címmel a Magyar Kultúra Alapítvány adott helyt Józsa Judit keramikus legújabb kiállításának, mely október 19-ig tekinthető meg Budapesten. E lapszámunkban az ő művei láthatóak.



Tündér Ilona

Fehérlófia



Józsa János és Julianna Európa szerte ismert neves korondi keramikus népművészek harmadik gyermekeként, Székelyudvarhelyen születtem, 1974-ben. Elemi iskoláimat Korondon, középiskolámat Székelyudvarhelyen végeztem el. Érettségi után, mint okleveles egészségügyi szakdolgozó dolgoztam. Szabadidőm minden percét – az ugyancsak keramikussá tanult kisebbik bátyámmal – szüleim műhelyében töltöttem, ott volt az én második iskolapadom. Gyúrtam, agyagoztam, formáztam, festettem rendületlenül. 1994. augusztus 15.-én áttelepültem Magyarországra. A Szent Margit Kórház szociális szervezőjeként dolgoztam. 1997 novemberében kaptam meg a magyar állampolgárságot. Ugyanekkor kezdtem el tanulmányaimat a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Kar művészettörténet szakán, amelyet 2002-ben fejeztem be.

Önzetlen barátok műterme és kemencéje segített hozzá, hogy 1995 januárjában bemutathassam munkáimat Budapesten, a Gellért Hotel Teaszalonjában. Azóta közel félszáz egyéni kiállításom volt, alkotásaimmal eljutottam a tengerentúlra, az Amerikai Egyesült Államokba, Kanadába és Ausztráliába is. 2004. március 19.-én Tiszta Forrás címmel nyílt meg a műveimet és szüleim korondi kerámia tárgyait állandóan bemutató kiskalérijám a Budai Vár Fortuna Udvarában.

Józsa Judit

Képösszeállításunk a művész alkotásaiból az 5810. oldalon látható.

Gedai Csaba
és Bajtai László
felvételei

Címlapunkon: Józsa Judit: Erdély című alkotása