

## A magyarországi románok megemlékezése az Eminescu évről

2000. január 15-e és 2001. január 15-e között a világ minden román közösségében (az anyaország határain belül és azokon kívül), különböző irodalmi találkozók, kulturális események, kiadványokban (könyv, CD-lemez, Internet) emlékeztek meg a nagy román nemzeti költő, Mihai *Eminescu* születésének 150. évfordulójáról.

A hazai románság méltóképpen ünnepelte az Eminescu-évet. Január 15-én, a Román Kulturális Szövetség gyulai székházában került sor egy irodalmi találkozóra, ahol iskolás gyerekek szavaltak és énekeltek megzenésített verseket, általános és középiskolai pedagógusok meséltek arról, milyen érzés Eminescu-t tanítani az irodalom órákon, Eminescu-kutatók mutatták be a publicista szerzőt és annak politikai szerepét.

Közel sem zárásképpen, november 4-én, *Körösszegapátiban* *Eminescu-szobrot avatták* a magyarországi románok. A helyi román önkormányzat és az ortodox közösség kezdeményezésére nem maradt érzéketlen a nagyváradi egyetem vezetése, amely egy bronz szobrot ajándékozott a bihari kis falunak. A templom udvarán felállított mellszobor reményt nyújt arra, hogy a lassan veszendőben lévő apáti román közösség visszatalál anyanyelvéhez, ősi kultúrájához.

A 2000-es év szinte minden hazai román kulturális



eseménye felidézte a romantikus költő, Mihai Eminescu emlékét. Tavasszal *aradi* színészek mutattak be egy irodalmi összeállítást a legszebb szerelmes versekből, összesen *nagyváradi* művészek léptek fel négy magyarországi, románok által is lakott településen. Iskolai rendezvényeken, házi versenyeken a gyerekek inkább a népi ihletésű költeményeket sajátították el. November 24-én, Gyulán bemutatkozott a „*Familia*” című irodalmi folyóirat, amely napjainkban Nagyváradon jelenik meg, de 135 évvel ezelőtt, 1865-ben, születésének évében, Budapesten publikálta első számait. Ez volt az a lap, amelyik Mihai Eminescu legelső verseit bemutatta a nagyközönségnek.

Jelen írás közel sem meríti ki az Eminescu-év összes magyarországi programját. *Románia budapesti Kulturális Központjában* (ahol az eddig egyetlen magyarországi Eminescu mellszobor volt) szinte minden hónapban kiváló művészek tolmácsolásában ismerhetjük meg a költőóriás verseit, irodalmi alkotásait. De mégis az egyik legszebb esemény az volt, amikor egy román településen, *Körösszegapátiban*, idősek és fiatalok, románok és nem románok, ortodoxok és más felekezetűek felavatták a legnagyobb román költő, Mihai Eminescu szobrát.

Jova Éva

