

# BARÁTSÁG

Magyarország népei  
kölcsonös megismerkedését szolgáló  
folyóirat

Megjelenik hatszor egy évben

Kiadó:

Filantrop Társaság

Budapest XI.,

Tas vezér utca 17. IV. 4.

A szerkesztőség vezetője:

Ember Mária

A kiadásért felel:

Mayer Éva

A szerkesztőség postacíme:

1519 Budapest, Pf. 452.

Telefonszáma:

185-6297 és 203-2858

Fax: 203-2858

Fogadóórak munkanapokon

délután 3 és 5 között

**új címünkön:**

XI., Tas vezér u. 17. IV. 4.

Telefon: 185-6297 (új szám)

ISSN 1218-0149

Egyes szám ára: 100 Ft

Előfizetési díjak:

félévre 300 Ft

egy évre 600 Ft

Előfizethető a Barátság

csekkszámláján:

11711034-20813402

OTP Budapest XI.,

Szent Gellért tér 3.

Terjeszti a szerkesztőség,

a HÍRKER Rt. és

a Nemzeti Hírlapkereskedelmi Rt.

Nyomdai munkálatok:

Comp-Press Kft.

Felelős vezető:

Ióos Ferenc

ügyvezető igazgató

Címlapunkhoz

## Ruhaszobrok, textilszárnyak

Ruhába bújunk, s ezzel egyszerre mind egy szerepet is magunkra öltünk, szeretnénk valamilyennek láttatni magunkat. Igyekszünk az alkalomhoz illően öltözni, hogy elfogadtassuk magunkat, hogy beilleszkedjünk egy vágyott közösség tagjai közé. Ruhánk eltakar, általa ugyanakkor meg is mutatunk valamit, azt, hogy tudjuk, mit, mikor és hogyan kell csinálni, és tisztában vagyunk a játékszabályokkal. A külvilágnak való megfelelés belső készítése mellett a kordivat és az általános ízlésbeli trendek formálják azt a szférát, amelyen belül megengedünk magunknak egy kis egyénieskedést. Katona Szabó Erzsébet textilművész ruhái nem öltözékek a szó köznapi értelmében. E korjelenségek divatkényszerre alól felszabadított ruhaműremekekbe bújva egy nő teljes átváltozáson megy át, egyedi mivoltát maga mögött hagyva az általános nőiségből jelenít meg valamit. Felölteni egy ruhát és megjeleníteni valamit, egy szoborhoz, vagy bármi más műalkotáshoz hasonlóan? Pontosan erről van szó: Katona Szabó ruháiba bújni felér egy varázsköpeny magunkra terítésével, általuk az élő ember élő szoborrá lesz. Egyik fehér gyapjúruháján az arannyal hímezett, páncélzathoz hasonló mellényrész alól az anyag sűrű ráncokba húzva és gyúrva omlik a földre, hogy a női test szilárd oszlop- vagy törzs-szerűségét, a vertikális irányt hangsúlyozza, míg a kitérve hatalmas lepkeszárny alakú, bő, gyúrt ujj a felröppenés ígéretével kecsegtet. E lenyűgöző hatás lehetőségeit Katona Szabó Erzsébet nemrégiben képzőművészeti igényű kiállítás megnyitó-divatbemutatón aknáztta ki, ahol az embereken megjelenő ruhaszobrok valamely elvont művészi gondolat, fogalom testet öltéseiként léptek a közönség elé (Szenvedély-ruhák, Keletkezés-ruhák, Oszlopasszonyok, Eredet-ruhák, 1997, Vigadó Galéria).

Kedvenc anyagai, a gyapjú és a hernyóselyem kiválóan alkalmasak a gyúrásra, ráncolásra, behúzásra és rakásra. Ezeknek a plasztikai hatásokat előidéző eljárásoknak köszönhetően a ruhák felülete domborműszerűvé válik. Gyapjú ruháin az erdélyi népművészet szellemiségét kívánja átörökíteni, a népi formajegyeket redukálva használja fel, azok struktúráját veszi át tömörségre és egyszerűségekre törekedvén. Szülőföldjének, Erdélynek ajánlott, fehér gyapjúból készült Eredet-ruháiért 1997-ben ipari-formatervezési nívódíjat kapott.

Bölcsőtextilek gyermekeimnek című művén a hepe-hupás felületű, meggyúrt gyapjúpárna magába csalogató puhaságának a kisgyermek nem tudnak ellenállni, és a Vigadóban kiállított műtárgyba egyszerűen behuppantak. E párna beburkoló biztonsága a fészek, a kényelmes kuckó, a fehér, meleg ágy képzetét ébreszti bennünk, maga a földi rejtek, amely fölött égi párdarabja, egy kiterjesztett szárnyú, fehér lélekruha függ. Vagy inkább röppen a rejtekből felszárnyaló vagy abba beilleszkedő lélek képeként, de lehet védőangyal is, aki éjszakánként ágyunk mellett őrzi álmunk, és aki születésük idején a gyermekek fölött lebeg.

**Bátorfi Andrea**

Címlapunkon Katona Szabó Erzsébet „Bölcsőtextilek gyermekeimnek” (1997, gyapjú) című alkotása látható.

LAPUNK TÁMOGATÓI

a Művelődési és Közoktatási Minisztérium,

az MKM Kisebbségi Főosztálya,

a „Magyarországi Nemzeti és Etnikai Kisebbségekért” Közalapítvány,

Budapest Főváros XI. Kerületi Önkormányzata.