

Václav Havel képverseiből

Szabadság

```

      S          S
      Z          Z
    S Z A B A D S Á G S Z A B A D S Á G
      B          B
      A          A
S Z A B A D S Á G S Z A B A D S Á G
      S          S
      Á          Á
      G          G
    
```

Élet

```

      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
    élet élet élet élet élet
    élet élet élet élet élet
    élet élet élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
      élet élet élet
    
```

Konstruktív szatíra

```

100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 99% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
100% 100% 100% 100% 100% 100% 100%
    
```

Személyi kultusz

```

0
000
00000
0000000
000000000
00000000000
0000000000000
000000000000000
00000000000000000
0000000000000000000
000000000000000000000
00000000000000000000000
0000000000000000000000000
000000000000000000000000000
00000000000000000000000000000
0000000000000000000000000000000
000000000000000000000000000000000
00000000000000000000000000000000000
0000000000000000000000000000000000000
0000000000000000000000000000000000000000
    
```

Václav Havel, a Cseh Köztársaság elnöke Prágában született 1936. október 5-én. „Egész életem a paradox, igen gyakran szinte abszurd helyzetek sorozata” – nyilatkozta nemrégiben önmagáról. Gazdag nagypolgári származása miatt már a középiskolába sem jutott be; vegyészlaborásként dolgozott és esti tagozaton végezte a gimnáziumot. Ezután két évig (1955-57) műegyetemista volt, miközben már írásai jelentek meg irodalmi és művészeti folyóiratokban, majd 1962-ben sikerült bejutnia a Zene-, Színház- és Filmművészeti Főiskolára, amelyet 1967-ben jó eredménnyel elvégzett. A továbbiakban különböző színházakban színpadtechnikus, segédrendező, dramaturg, 1968-ban a Független Írók Körének elnöke; a szovjet katonai beavatkozást követően művei csak Nyugaton és szatírdarabokban jelenhetnek meg. A „Charta 77” egyik kezdeményezője, szölvívője, politikai tevékenységéért többször letartóztatják (összesen öt és fél évet töltött börtönben). Kiszabadulása után csak fizikai munkásként tudott elhelyezkedni. 1989 novemberében a Polgári Fórum egyik vezetője, 1989 decembere és 1992 júliusa között Csehszlovákia köztársasági elnöke.

Színművel közül magyarul először „Kerti ünnepély” című darabját (1965) láttuk, amelyet az egész művelt világban játszottak. Fontosabb művei: „Audience” („Audiencia”, 1975), „Protest” („Tiltakozás”, 1978), „Pkokoušeni” („Kísértés”, 1985), „Dopisy Olže” („Levelek Olgához”, 1985; ez utóbbitakat feleségéhez írta).

```

0 0
0000000000000
0 0
0 1 0
0 0
0000000000000
0 0
    
```

Te meg én

é n
 é n
 é n
 é n
 é n
 é n
 é n
 é n
 é n
 TE

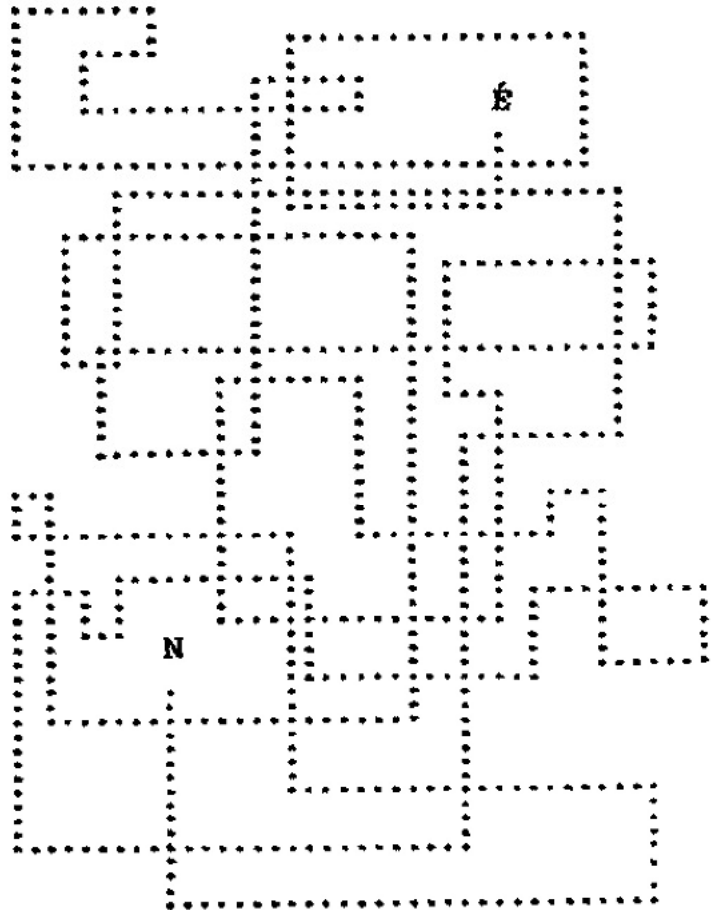
Kulturált élet

HÉTFŐ	hivatal	pihenés	mozi	alvás
KEDD	hivatal	pihenés	tévé	alvás
SZERDA	hivatal	pihenés	mozi	alvás
CSÜTÖRTÖK	hivatal	pihenés	tévé	alvás
PÉNTEK	hivatal	pihenés	mozi	alvás
SZOMBAT	hivatal	pihenés	mulatás	alvás
VASÁRNAP	alvás	tévé	tévé	alvás

Előre

ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE
 ELŐRE ELŐRE

Elidegenedés



Akadály

szavak
 szavak
 szavak
 szavak
 szavak
 szavak
 szavak
 szavak
 szavak
 szavak
 szavak

én szavak te
 én én szavak te te
 én én szavak te te
 én én szavak te te
 én én szavak te te
 én én szavak te te
 én én szavak te te
 én én szavak te te
 szavak

Fuhl Imre fordításai